



<https://www.clive-asso.fr/cercles-conteurs>

COMPTE RENDU DES DEUX PREMIERES JOURNEES DE FORMATION CERCLES D'ENFANTS CONTEURS

BOURGNEUF EN RETZ – 20 et 21 Octobre 2020

(11 stagiaires - 13 adhérents n'ont pas pu participer à cause de la pandémie)

Mardi 20 octobre 2020



Activités dynamisantes

- L'oiseau terre-soleil
- Le clap qui tourne
http://www.enconstruction.fr/exercices-impro/_clap-energie/
- Le wizz :
<http://lesmenteursdarlequin.wifeo.com/le-wizz.php>

Tour de table des participants

Mon profil, pourquoi je suis ici ? Mon rapport au conte.

Présentation de Suzy PLATIEL

Documentaire « LE CONTE OUTIL D'EDUCATION » :

https://www.canal-u.tv/video/cnrs_ups2259/le_conte_outil_d_education.18166

Discussion autour du film : précision sur la méthode.

- Le lien social
- La posture de l'enseignant
- La langue orale dans les programmes
- Si les contes roulés de bouche en bouche sont arrivés jusqu'à nous, c'est qu'ils ont encore des choses à nous dire !
- Dire sans jugement avec plaisir
- Typologie des contes
- Le passé simple
- Écouter, patienter, maturer, varier
- Revenir aux contes oraux, s'éloigner de la consommation, développer l'imaginaire, le vivant, l'appropriation

Pause méridienne



Activités dynamisantes

- Construction de virelangues
- Jeux sur la voix : volume, souffle, diction

Vivre un cercle conteur

Nathalie anime ce cercle.

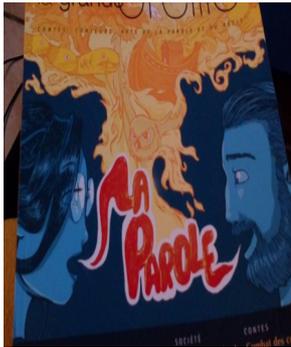


Analyse collective de ce qui a été vécu

- Décortiquer pour dégager le squelette afin que chacun soit capable de créer son propre cercle conteur avec les histoires qu'il aime.

<https://www.clive-asso.fr/copie-de-les-%C3%A9changes-cc-1>

- Techniques d'appropriation



- Choix des contes
- Typologie des contes : randonnée, merveilleux, étiologique, sagesse, facétieux, avertissement

- Ouverture de la malle des contes



Mercredi 21 octobre 2020

Activités dynamisantes

- Le samouraï

http://theatre-a-1000metres.over-blog.com/pages/Echauffement_Le_samourai-4486841.html



- Les cow-boys
- Le vieux loup à 3 poils : « Bonjour vieux loup à trois poils ! Moi, vieux loup à trois poils, je viens de la part de ce vieux loup à trois poils t'apporter son salut. »

Cercle conteur

Animé par Nathalie

Préparation du module 1

Individuellement ou en petit groupe : imaginer, construire un temps d'animation d'un cercle d'enfants conteurs en choisissant concrètement sur papier l'organisation et le contenu. Ce module sera prêt à être mis en pratique sur le terrain à la fin de la journée.

Pause méridienne



Cercle conteur Animé par les participants



Ce qui est ressorti du bilan :

Ces deux journées ont répondu aux attentes des stagiaires car elles ont permis :

- d'affiner, de préciser, d'approfondir l'état d'esprit des cercles conteurs et la démarche de Suzy
- de vivre le plaisir du partage (avec, cerise sur le gâteau, un cercle avec des enfants !)
- de bien comprendre la structure et le contenu d'un moment de cercle conteur

Il existe encore des freins : problème de répertoire, oser se lancer, difficulté à passer de l'auditeur à celui qui raconte, comment travailler un conte pour être capable de le raconter...

Les prochaines journées de formation auront donc pour objectif principal l'appropriation d'un répertoire :

- choix de contes en fonction de l'âge du public à qui on s'adresse
- techniques pour s'approprier un conte (mémorisation, passage de l'écrit à l'oral...)